**LES AUDACES DE LEONARD DE VINCI**

**P. Brioist1**

*1. Université de Tous*, Centre d’Etudes Supérieures de la Renaissance, France

**MOTS CLES**

Léonard de Vinci, Ingénieur mécanicien, Tribologie

**INTRODUCTION**

Léonard de Vinci est mort il y a exactement 500 ans. En 2017, un tableau qui lui a été attribué s’est vendu 450 millions de dollars, devenant ainsi la toile la plus chère du monde. C’est l’un des hommes les plus illustres ayant jamais vécu sur cette planète, ceci à cause, diton, de sa capacité surhumaine à se saisir de tous les  
domaines du savoir et de la pratique.  
Mais le « génie » venu de Toscane recèle des mystères, nombreux. Ainsi, comment devient-on courtisan quand on est né illégitime ? Comment devient-on ingénieur militaire quand on a débuté dans les ateliers florentins ? Comment devient-on le « premier peintre, ingénieur et architecte » de François Ier, un des plus puissants rois d’Europe ? À découvrir les audaces de cet homme qui voulait saisir tous les secrets du monde, Pascal Brioist éclaire une « pensée héroïque » qui plane encore sur nous aujourd’hui.

**Références**

[1] A. Auteur1, B. Auteur2 (année) « *Titre de l’article cité* », Nom du Journal, **xx** (yy), pp. 000-000.